

# Installez-vous... Le cours va bientôt commencer...

Les bonnes pratiques pour assister à un cours en ligne :

- S'assurer d'avoir une bonne connexion internet, être branché à sa box
- Avoir testé le son (hauts-parleurs, casque ou écouteurs)
- S'équiper pour la prise de notes
- N'utiliser la messagerie instantanée que pour poser des questions à l'intervenant

VCRPE4 HIST THEME 1 CM1 :  
celtes, gaulois, grecs et romains quels  
héritages des mondes anciens / les  
grands mouvements et déplacements

Frédéric BLAISEL





# Ce que nous disent les programmes

Compétences	Domaines du socle
<b>Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situer chronologiquement des grandes périodes historiques.</li> <li>- Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée.</li> <li>- Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes.</li> <li>- Utiliser des documents donnant à voir une représentation du temps (dont les frises chronologiques), à différentes échelles, et le lexique relatif au découpage du temps et suscitant la mise en perspective des faits.</li> <li>- Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.</li> </ul>	1, 2, 5
<b>Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nommer et localiser les grands repères géographiques.</li> <li>- Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique.</li> <li>- Nommer, localiser et caractériser des espaces.</li> <li>- Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.</li> <li>- Appréhender la notion d'échelle géographique.</li> <li>- Mémoriser les repères géographiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.</li> </ul>	1, 2, 5
<b>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poser des questions, se poser des questions.</li> <li>- Formuler des hypothèses.</li> <li>- Vérifier.</li> <li>- Justifier.</li> </ul>	1,2
<b>S'informer dans le monde du numérique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.</li> <li>- Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique.</li> <li>- Identifier la ressource numérique utilisée.</li> </ul>	1, 2

<b>Comprendre un document</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre le sens général d'un document.</li> <li>- Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié.</li> <li>- Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question.</li> <li>- Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document.</li> </ul>	1, 2
<b>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.</li> <li>- Reconnaître un récit historique.</li> <li>- S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</li> <li>- S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique approprié.</li> <li>- Réaliser ou compléter des productions graphiques.</li> <li>- Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux.</li> </ul>	1, 2, 5
<b>Coopérer et mutualiser</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.</li> <li>- Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels.</li> <li>- Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.</li> </ul>	2, 3

Classe de CM1	
Repères annuels de programmation	Démarches et contenus d'enseignement
<b>Thème 1 - Et avant la France ?</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quelles traces d'une occupation ancienne du territoire français ?</li> <li>- Celtes, Gaulois, Grecs et Romains : quels héritages des mondes anciens ?</li> <li>- Les grands mouvements et déplacements de populations (IV<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles).</li> <li>- Clovis et Charlemagne, Mérovingiens et Carolingiens dans la continuité de l'empire romain.</li> </ul>	<p>À partir de l'exploration des espaces familiers des élèves déjà réalisée au cycle 2, on identifie des traces spécifiques de la préhistoire et de l'histoire dans leur environnement proche, pour situer ces traces dans le temps et construire des repères historiques qui leur sont liés. On confronte rapidement ces traces proches à des traces préhistoriques et historiques différentes relevées dans un autre lieu en France, pour montrer l'ancienneté du peuplement et la pluralité des héritages.</p> <p>On se centrera ensuite sur les Gaules, caractérisées par le brassage de leurs populations et les contacts entre Celtes, Gaulois et civilisations méditerranéennes. L'histoire de la colonisation romaine des Gaules ne doit pas faire oublier que la civilisation gauloise, dont on garde des traces matérielles, ne connaît pas de rupture brusque. Les apports de la romanité sont néanmoins nombreux : villes, routes, religion chrétienne (mais aussi judaïsme) en sont des exemples. On n'oublie pas d'expliquer aux élèves qu'à partir du IV<sup>e</sup> siècle, des peuples venus de l'est, notamment les Francs et les Wisigoths, s'installent sur plusieurs siècles dans l'empire romain d'Occident, qui s'effondre définitivement vers la fin du V<sup>e</sup> siècle.</p> <p>Clovis, roi des Francs, est l'occasion de revisiter les relations entre les peuples dits barbares et l'empire romain, de montrer la continuité entre mondes romain et mérovingien, dont atteste le geste politique de son baptême. Charlemagne, couronné empereur en 800, roi des Francs et des Lombards, reconstitue un empire romain et chrétien.</p>

# Quelques rappels de connaissances





# L'heure du choix





Il convient d'aborder avec les élèves les éléments du programmes soit :

- **Les différents peuples de Gaule**
- **En quoi consiste la société gaulois**
- Rome puis la guerre des Gaule
- Des personnages historiques (Vercingétorix, Jules César)
- La Gaule romaine, l'empire romain puis la naissance du christianisme
- Les invasion des barbares

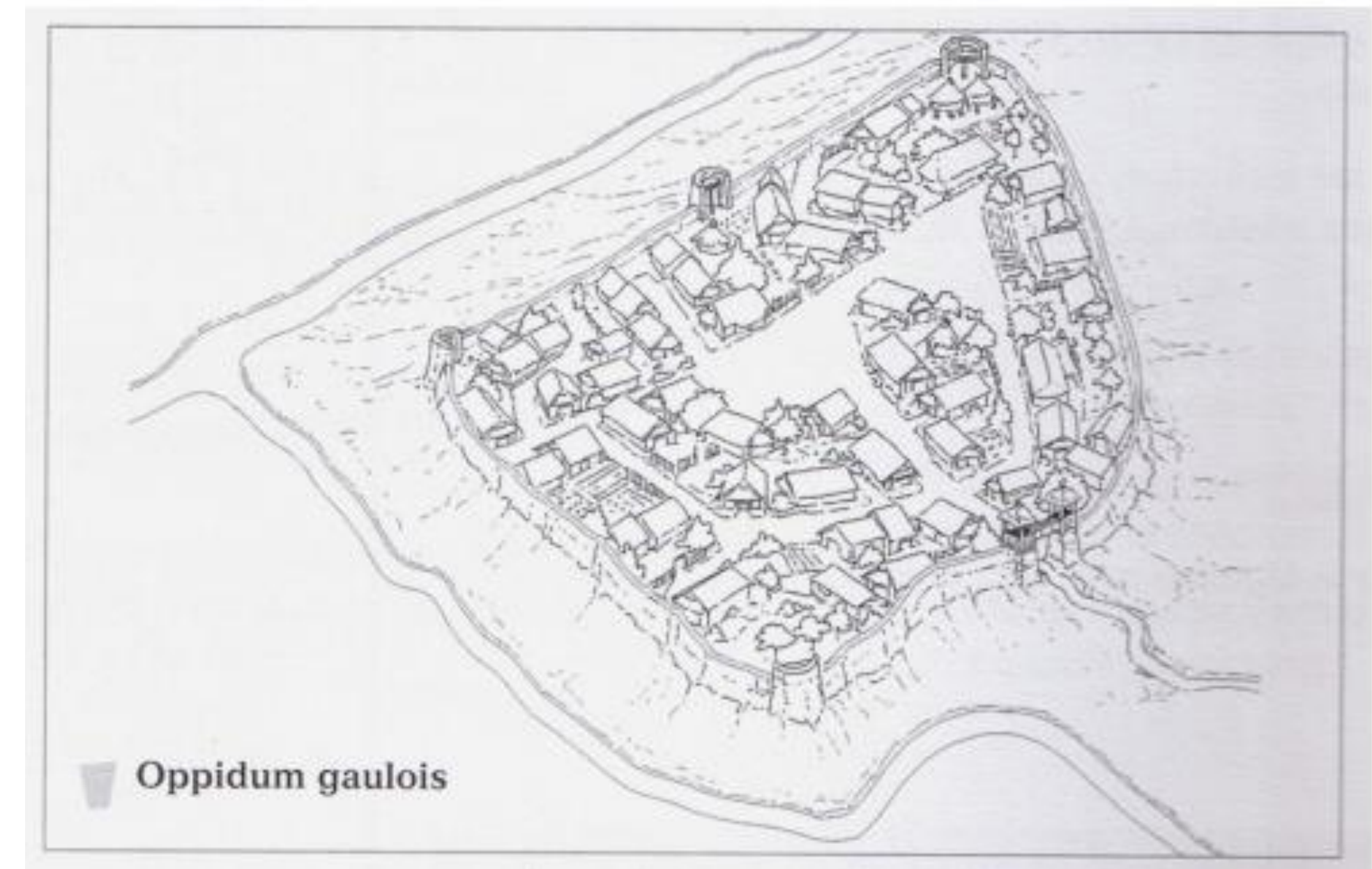
## Choix pédagogique :

- Comme le demandent les programmes, faire travailler les élèves le plus possible en relation avec leur environnement proche.
- Il existait différentes « Gaules » (celtique, Belgique, cisalpine, ...) peuplées de tribus d'origine celte ou non. Le choix pour des élèves de cycle 2 est de simplifier dans un premier temps ce contexte historique et de parler de « peuples de Gaule ».
- Travailler particulièrement sur cette séquence l'analyse de carte, de documents (écrit authentique et photographie d'objets d'époque) et de vidéos.
- Synthèse progressive sous forme de productions écrites individuelles, de groupes et collectives.
- Evaluation

## Une séquence sur les peuples de Gaule et la société gauloise

- Identifier les différents peuples de Gaule : Support – Cartes et représentation d'oppidums
- La société gauloise : support – Texte de Jules César et photographies d'objets fabriqués par des artisans gaulois.

# Les supports mobilisés pour ces séances



Documents tirés de l'ouvrage 40 séquences  
d'histoire aux éditions RETZ

# Séance 1

**Phase d'exploration:** Travail sur la frise chronologique en situant la nouvelle période travaillée – Celle des peuples de la Gaule.

**Phase de mise en situation :** Distribuer aux élèves les deux cartes. Une de la Gaule, une de la France. Les deux cartes peuvent être superposables donc de même échelle.

**2<sup>ème</sup> phase d'exploration :** Consigne : Individuellement, vous devez répondre aux questions suivantes :

## **Phase d'appropriation :**

Les élèves, individuellement, doivent analyser les cartes et répondre aux questions suivantes

- Identifier la carte de la Gaule;
- Identifier le peuple Gaulois qui se trouve être le plus proche du lieu de l'école (possibilité de localiser le lieu de l'école sur la carte de France et de la superposer avec la carte de la Gaule.
- Trouver quatre autres noms de peuples vivant sur le territoire Gaulois.
- Comparer les deux cartes et trouver les différences.
- Massilia qui s'appelle aujourd'hui Marseille était une ville importante. A ton avis pour quelle raison ?
- Comment s'appellent aujourd'hui les habitants de Lutécia ? Comment s'appelle la ville aujourd'hui ?

- **Phase de synthèse :**

Mettre en évidence la manière de distinguer la France de la Gaule (en s'appuyant sur une carte de France affichée pour l'occasion ou déjà affichée en classe)

Faire verbaliser les élèves pour comprendre que ces peuples constituaient la Gaule. Qu'ils étaient d'origine celtique (venues des plaines du centre de l'Eurasie pour s'installer dans toute l'Europe centrale et occidentale au II<sup>ème</sup> et I<sup>er</sup> millénaire).

Selon votre secteur géographique, demander aux services des archives de la mairie, aux archives départementales, à des associations locales, les traces de cette période. Dans la mesure du possible, s'y rendre physiquement avec les élèves ou bien s'appuyer sur ces traces de manière différente.

Faire le lien entre les noms de certaines tribus et le nom de certaines régions actuelles (Venètes (Vannes), Bituriges (Bourges), Cadurques (Cahors), Parisii (Paris)).

Chacune de ces tribus avait un chef indépendant (le dire aux élèves)

# Séance 2

**Phase d'exploration:** Faire verbaliser les élèves sur les connaissances acquises lors de la séance précédente (La Gaule et la France localisées au même endroit avec des frontières différentes, des noms de villes qui sont des traces des noms de peuples gaulois, les chefs indépendants).

**Phase de mise en situation :** Reprendre le questionnaire et les réponses de la fois précédente.

## Phase d'appropriation :

Collectivement

- Guider les élèves par un débat pour qu'ils arrivent à la réflexion suivante :
  - La Gaule ne pouvait pas fonctionner comme la France (Tribus et donc chefs indépendants)
  - Il n'y avait donc pas d'unité nationale
  - Des conflits étaient fréquents car chaque tribu évoluait en fonction de leur intérêt propre (même si il y avait une langue commune et une culture similaire).

En s'appuyant sur les questions suivantes, verbaliser pour compléter la trace écrite sur les frontières de la Gaule, Le rôle de la ville de Marseille (Massilia)

**Phase de bilan :** Demander aux élèves de rédiger individuellement un texte de ce qu'ils ont retenu.

## Séance 3

**Phase de mise en situation** : Distribuer le plan de l'oppidum à tous les élèves

**Phase d'exploration**: Lecture de l'énoncé copié au tableau (colorier en bleu les deux rivières, en rouge les remparts et en jaune l'emplacement du village).  
La raison pour laquelle les hommes ont choisi cet endroit.  
Ce que nous apprend ce dessin sur le principal souci des Gaulois.  
La raison pour laquelle un tel choix de construction et de conception de ville n'est plus d'actualité.

S'assurer que tous les élèves ont le matériel nécessaire.

### **Phase d'appropriation :**

Individuellement, les élèves émettent des hypothèses sur les questions posées après avoir colorié le plan.

Collectivement, apporter les connaissances suivantes aux élèves.

- Ce plan a été conçu suite à des découvertes d'archéologues de traces de constructions, d'objets, après un travail minutieux pour garder les traces intactes.
- On a pu découvrir grâce à cela que les Gaulois avaient des constructions en bois ou en torchis recouvertes de toits de chaume.

La verbalisation des élèves les amènera à exposer leurs hypothèses sur les questions suivantes. Cela sera validé ou invalidé par les élèves eux-mêmes puis une dernière validation par l'enseignant.

- Choix de ce lieu : Les rivières protègent et permettent de contrôler l'accès au village
- Emplacement situé en altitude pour surveiller et défendre le village (rapport aux conflits entre tribus).
- Cette construction n'est plus d'actualité parce que nous ne sommes plus attaqués et si c'était le cas, des fortifications seraient inutiles face aux armes actuelles.

**Phase de bilan** : Compléter l'affiche chantier avec le plan de l'oppidum.

Compléter collectivement la trace écrite.





# La société Gauloise

**« Les druides s'occupent des affaires religieuses. Ils instruisent les jeunes. Si un meurtre est commis, s'il y a une dispute au sujet d'un héritage ou des limites d'un terrain, ils jugent et fixent les amendes. Ils ne vont pas à la guerre et ne paient pas d'impôts. Les chevaliers participent à la guerre. Chacun, en fonction de sa richesse, rassemble les gens du peuple sont presque des esclaves. On ne leur demande jamais leur avis. »**

D'après Jules César, Commentaires de la guerre des Gaules, 1<sup>er</sup> siècle avant J.-C.



# Les gestes de l'enseignant qui conduit la séance

- Pose une question de départ : « De quoi s'agit-il ? »
- Organise l'échange : « C'est parti, premier tour de table »
- Reprend les propositions des élèves pour construire le savoir
- Demande des précisions
- Relance en reprenant ce que dit l'élève
- Arrête l'échange quand une notion essentielle est décryptée
- Ouvre sur d'autres possibilités : « Tu voulais ajouter ? »
- Encourage
- Valorise et oriente l'analyse
- Réoriente quand l'hypothèse est erronée
- Interprète la proposition de l'élève pour construire le savoir
- Pose des questions
- Recentre : « Pour quoi cette sculpture a-t-elle été réalisée ? » — « Quand ? »
- Donne des connaissances

# La construction des compétences chez les élèves

- Les élèves sont invités à décrire ce qu'ils voient pour élaborer la compréhension de l'œuvre à plusieurs :
- Identifier la forme
- Situer l'œuvre : la période
- Analyser l'œuvre en émettant des hypothèses : « On pense ... »
- Identifier les caractéristiques de l'œuvre
- Identifier les matériaux
- Identifier une aire géographique
- Déduire le lieu où se trouve l'œuvre (Musée, ...)

# Les traces archéologiques

A partir d'une vidéo : Sur nos traces : les forgerons

[https://youtu.be/4lgHREKd3xc?list=PLaZec42qnZ7lhFm97fPHo7sXnem\\_q2rpp](https://youtu.be/4lgHREKd3xc?list=PLaZec42qnZ7lhFm97fPHo7sXnem_q2rpp)

## Objectif visé :

Qui étaient les Gaulois ?

- Construire des connaissances historiques sur le peuple gaulois,
- questionner les sources valables pour construire un récit de l'histoire des temps anciens, en confrontant traces archéologiques et sources écrites.
- Evaluer les compétence des Gaulois à travailler le métal pour fabriquer des armes de guerre, des outils agricoles, des objets du quotidien ainsi que des bijoux, une représentation quelque peu éloignée de l'imagerie guerrière qui prédomine très souvent.

# Séance 4

**Phase d'exploration:** Projeter les sources iconographiques et demande aux élèves de les analyser pour exprimer ensuite leur ressenti. Ce qu'elles peuvent nous dire des Gaulois.  
Noter au tableau après la phase collective tout ce qui a été annoncé par les élèves en s'appuyant sur les deux diapositives précédentes.

**Phase de mise en situation:** Fournir à chaque groupe le tableau d'analyse et une tablette. Lire collectivement les colonnes à compléter et demander aux élèves de reformuler.

**Phase d'appropriation :** Afin de vérifier ces hypothèses émises par des artistes du XIXème siècle, les élèves organisés en trois groupes (qui peuvent être démultipliés pour que les groupes ne soient pas trop nombreux) visionner la vidéo « Sur nos traces : les forgerons » de la collection ARTE.  
Afin d'avoir un visionnage orienté, chaque groupe a un tableau (le même pour tous) et le complètent en pouvant visionner la vidéo plusieurs fois.

**Phase de bilan :** Chaque groupe présente ce qu'il a trouvé et/ou complète les exposés des autres groupes.  
Toutes les traces des élèves complétées si nécessaire par l'enseignant constituent la trace collective.

Phase 3 - Suite

Extrait - Groupe de travail	Où travaillent les archéologues ?	Quel travail font les archéologues ?	Quels objets gaulois sont présentés ?	Que peux-tu en conclure sur les Gaulois ?
1:00 → 7:43	Site archéologique d'Amiens	Reconstitution ; approche expérimentale (essai-erreur)...	Bouterolle (partie d'épée), casques en fer avec protège- joues, cotte de mailles...	Maîtrise métallurgique en confection d'armes et d'armures
8:00 → 16:50	Laboratoire	Restauration, conservation...	Marteau, couteau, épingle, clou, fibule, pince à épiler, chaudron, soc, faux, serrure...	Maîtrise métallurgique en confection d'objets du quotidien et d'outils agricoles
17:00 → 25:40	Musée, réserve	Conservation ; interprétation...	Bijoux de chevaux, porte-bonheurs, casque d'apparat plaqué or, ornements décoratifs (bestiaire imaginaire...)	Maîtrise métallurgique en artisanat d'art

# Séance 5

« Les druides s'occupent des affaires religieuses. Ils instruisent les jeunes. Si un meurtre est commis, s'il y a une dispute au sujet d'un héritage ou des limites d'un terrain, ils jugent et fixent les amendes. Ils ne vont pas à la guerre et ne paient pas d'impôts. Les chevaliers participent à la guerre. Chacun, en fonction de sa richesse, rassemble les gens du peuple sont presque des esclaves. On ne leur demande jamais leur avis. »

D'après Jules César, Commentaires de la guerre des Gaules, 1<sup>er</sup> siècle avant J.-C.

**Phase de mise en situation:** Rappel de la séance précédente sur ce que l'on sait de la société Gauloise.

Dire que pour la séance suivante, nous avons besoin de savoir qui est Jules César. Que ce texte va nous servir à compléter ce que l'on sait déjà de la société gauloise.

**Phase d'exploration:** Distribuer le texte aux élèves.

**Phase d'appropriation :** Faire une lecture individuelle puis collective du texte de Jules César.

Repérer dans le texte :

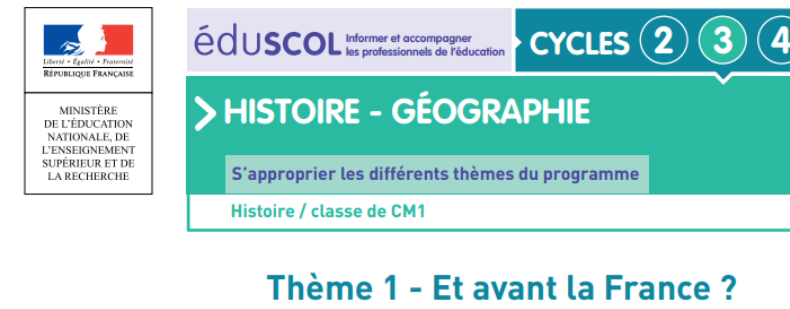
- Les trois catégories de personnes (druides, chevaliers, gens du peuple)
- Verbaliser autour de l'expression « en fonction de sa richesse ».
- Faire préciser le rôle des druides (médecins, enseignants avec une transmission de façon orale, le rôle de la justice que les prêtres n'ont plus aujourd'hui)

**Phase de bilan :** Rédiger une trace écrite pour compléter la précédente (de la vidéo).

Préparation de l'évaluation en oralisant tout ce qu'il est nécessaire de connaître – Séance d'oral qui peut-être une séance dédiée.

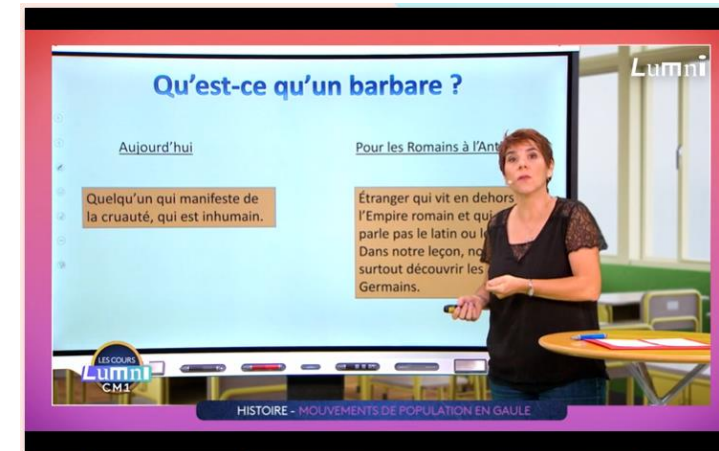
## Sitographie et bibliographie

- [RA16\\_C3\\_HIGE\\_CM1\\_Th1\\_avant\\_la\\_france\\_vu\\_JC\\_619867.pdf\(education.fr\)](#)



Prolongements :

[Mouvements de population en Gaule - Vidéo Histoire | Lumni](#)



- Pour enrichir vos connaissances sur ce sujet, je vous invite à lire ou à visionner les propositions ci-dessous
  - [RA16\\_C3\\_HIGE\\_CM1\\_Th1\\_avant\\_la\\_france\\_vu\\_JC\\_619867.pdf\(education.fr\)](#)
  - Le forgeron gaulois issu de l'offre ARTE
  - C'est pas sorcier : Les gaulois : [C'est pas sorcier -GAULOIS – YouTube](#)
  - C'est pas sorcier :les invasions barbares : [C'est pas sorcier -D'OU VIENNENT LES FRANCAIS ? - YouTube](#)
  - [Mouvements de population en Gaule - Vidéo Histoire | Lumni](#)



# Merci de votre participation !

Pour toutes questions, contactez-nous sur l'adresse : [contact@vocation-crpe.fr](mailto:contact@vocation-crpe.fr)

